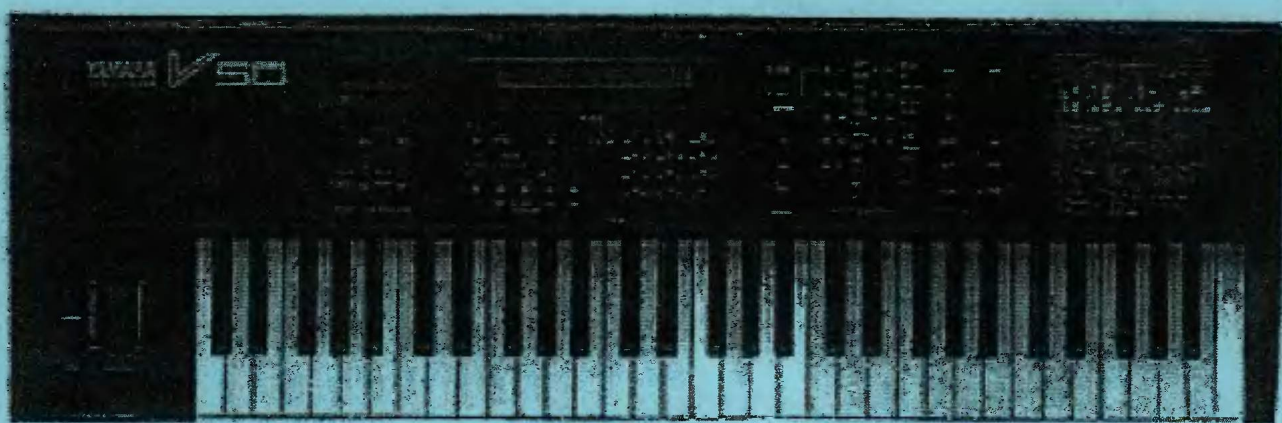


БУРАТИНО

за синтезатором



Популярные зарубежные мелодии
в легком переложении



Издательство "Композитор • Санкт-Петербург"

*Дорогие мальчики и девочки,
папы и мамы,
бабушки и дедушки!
Дорогие воспитатели детских садов!*

Мы знаем, как трудно порой бывает подобрать на музыкальном инструменте самые известные мелодии, даже если ваш инструмент — синтезатор. Мы постарались вам в этом помочь. Эти ноты доступны каждому, кто хоть немного знаком с нотной грамотой. Все музыкальные номера в этом сборнике рассчитаны даже на 4-октавный инструмент.

Желаем вам легкого и приятного музицирования на синтезаторе.

У МЭРИ БЫЛ ЯГНЕНОК
MARY HAD A LITTLE LAMB

1



♩ = 116

C G7(G) C C G7(G) C

МЕРЦАЙ, МЕРЦАЙ, МАЛЕНЬКАЯ ЗВЕЗДОЧКА
TWINKLE, TWINKLE, LITTLE STAR



♩ = 116

C F C F C Dm7 G7(G) C

C F C G C F C G7(G)

C F C F C F C

C F C G C F C G7(G)

C C7(C) F C Dm7(Dm) Am F G7(G) C

ЛОНДОНСКИЙ МОСТ
LONDON BRIDGE



♩ = 128

F C7(C) F F C7(C) F

F C7(C) F F C7(C) F

ПОД РАСКИДИСТЫМ КАШТАНОМ
UNDER THE SPREADING CHESTNUT TREE



$\text{♩} = 120$

Musical score for "Under the Spreading Chestnut Tree" in 3/4 time, tempo 120. The score consists of four staves of music. Chord progressions are indicated above the notes:

- Staff 1: C, F, C, F, C
- Staff 2: C, F, G, C, G, C
- Staff 3: C, F, C, F, C
- Staff 4: C, F, G, C, G, C

ЯНКИ ДУДЛІ
YANKEE DOODLE



$\text{♩} = 120$

Musical score for "Yankee Doodle" in 3/4 time, tempo 120. The score consists of three staves of music. Chord progressions are indicated above the notes:

- Staff 1: F, C7(C), F, B^b(2xC7(C)), F, B^b, C7(C), F
- Staff 2: B^b(2xgtr), F, B^b, 1. C7(C), F
- Staff 3: 2. C7(C), F

10 МАЛЕНЬКИХ ИНДЕЙЦЕВ 10 LITTLE INDIANS



♩ = 128 ♩ = ♩♯

F Gm7 (Gm) C7 (C)

F B^b C7 (C) F

F Gm7 (Gm) C7 (C)

F B^b C7 (C) F

Musical notation for the first piece, featuring a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 128. The melody consists of eighth and quarter notes, with some triplet markings. Chord changes are indicated above the staff.

В МАЕ ИМ МАИ



♩ = 128

C G7 (G) C

C G7 (G) C

G7 (G) C

C G7 (G) C

Musical notation for the second piece, featuring a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 128. The melody consists of quarter and eighth notes. Chord changes are indicated above the staff.

Я ПОТЕРЯЛ НОТУ ДО ОТ КЛАРИНЕТА
J' AI PERDU LE DO DE MA CLARINETTE



$\text{♩} = 120$

Musical notation for the first piece, consisting of four staves of music in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as $\text{♩} = 120$. The chords indicated above the notes are: C, C, C, A7 (C#dim), Dm, G7 (G), C, N.C (C), C, A7 (C#dim), Dm, G7 (G), and C.

ОЧЕНЬ, ОЧЕНЬ ДАВНО
LONG LONG AGO



$\text{♩} = 120$

Musical notation for the second piece, consisting of four staves of music in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked as $\text{♩} = 120$. The chords indicated above the notes are: F, C7 (C), F, F, C7 (C), F, C7 (C), F, C7 (C), F, F, F7 (F), Bb, Bbm7 (F), C7 (C), and F.


ДЕДУШКИНЫ ЧАСЫ GRANDFATHER'S CLOCK



♩ = 96

F Fsus4(C) F B^b Gm7(Gm) C7(C) F
 F Fsus4(C) F B^b Gm7(Gm) C7(C) F
 F B^b C7(C) Am7(Am) Dm7(Dm) Gm7(Gm) C7(C)
 F Cm(C) D7(Dm) Gm Csus4(B^b) C7(C) F

GLORY, GLORY...



♩ = 84

C C F C
 C E7(E^m) Am F G7(G) C F C
 C F C
 C E7(E^m) Am F G7(G) C
 C

ПОТЯГИВАЯ СИДР ЧЕРЕЗ СОЛОМИНКУ
SIPPIN' CIDER THROUGH A STRAW



$\text{♩} = 128$

F C7(C)

F F7(C) B^b Bdim C7(C)

1. F 2. F

У СТАРОГО МАКДОНАЛЬДА БЫЛА ФЕРМА
OLD MACDONALD HAD A FARM



$\text{♩} = 136$

F B^b F B^b C F F F B^b F B^b C F

B^b F B^b C F F B^b F 1. B^b C F

2. B^b C F

ПРОСТАЯ ПЬЕСКА
CHOPSTICKS

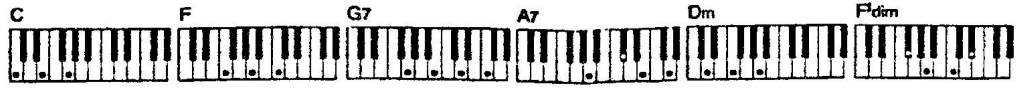


$\text{♩} = 84$ $\text{♩} = \text{♪}$

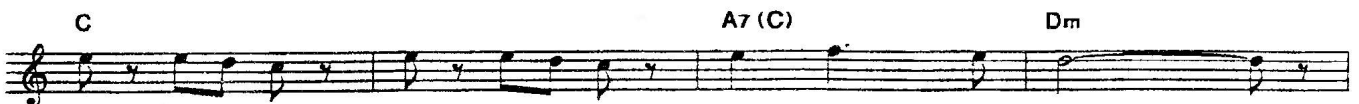
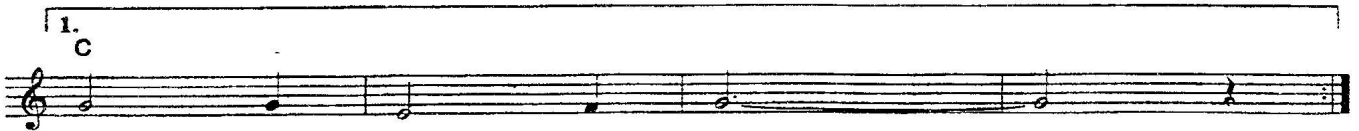
C Gaug(G)C Gaug(G) C G7(G) 1.2.3. C

4. G7(G) C

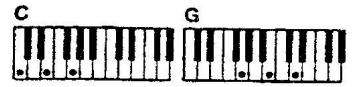
ШЛА ДИВЧИНА SZŁA DZIEWECZKA



♩ = 156



АХ, МОЙ МИЛЫЙ АВГУСТИН O DU LIEBER AUGUSTIN



♩ = 168

Chord progression for "АХ, МОЙ МИЛЫЙ АВГУСТИН":

Chords: C, G, C, C, G, C, G, C, C, G, C

АМАРИЛЛИС AMARYLLIS

Дж. КАЧЧИНИ
G. SACCINI



♩ = 144

Chord progression for "АМАРИЛЛИС":

Chords: CM7(C), FM7(F), G7sus4(G), CM7(C), CM7(C), FM7(F), G7sus4(G), CM7(C), CM7(C), C7(C), FM7(F), G7sus4(G), CM7(C), CM7(C), C7(C), FM7(F), G7sus4(G), CM7(C)

СОМКНИТЕ И РАЗОМКНИТЕ РУКИ
CLOSE YOUR HANDS, OPEN YOUR HANDS



$\text{♩} = 128$ $\text{♪} = \text{♪} = \text{♪}$

Chord progression for "CLOSE YOUR HANDS, OPEN YOUR HANDS":

Staff 1: C G C G C

Staff 2: C F C F G

Staff 3: C G C G C

Staff 4: C F C F G (triplets)

Staff 5: C

ПЧЕЛКА
DAS BIENCHEN



$\text{♩} = 124$

Chord progression for "ПЧЕЛКА DAS BIENCHEN":

Staff 1: C G7(G) C C G7(G) C G7(G)

Staff 2: C G7(G) C C G7(G) C

Staff 3: C G7(G) C G7(G) C G7(G) C

ВАЛЬС КУКУШКИ KUCKUCKSWALZER



♩ = 164

C G7(G) G7(G) C C G7(G) G7(G) C C F G7(G) C

Я РАБОТАЮ НА ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ I'VE BEEN WORKING ON THE RAILROAD



♩ = 120 ♩ = ♩

F Bb F F G7(Bdim) C7(C) C7(C) F Bb A7(F) Bb Bdim F F C7(C) F

ПЕСЕНКА ЛЯГУШКИ
FROSCHGESANG



♩ = 120
C

Musical score for 'ПЕСЕНКА ЛЯГУШКИ' (FROSCHGESANG). The score consists of four staves of music in C major, 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 120. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The first staff begins with a C chord. The second staff has C and G7(G) C chords. The third staff has a C chord. The fourth staff has C and G7(G) C chords.

СТАРАЯ СЕРАЯ КОБЫЛА
THE OLD GRAY MARE



♩ = 124 ♩ =

Musical score for 'СТАРАЯ СЕРАЯ КОБЫЛА' (THE OLD GRAY MARE). The score consists of five staves of music in F major, 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 124. The key signature is two flats (B^b, E^b), and the time signature is 4/4. The first staff begins with an F chord. The second staff has F, Gm, C7(C), and F chords. The third staff has F, B^b, F, Edim(F), Dm, C7(C), F, and C7(C) chords. The fourth staff has F, C7(C), and F chords. The fifth staff has F, Gm, C7(C), and F chords. There are triplet markings over the final notes of the third and fifth staves.

ПІКНІК РІСНІС

Em D7 E7 Am Cm A7 G7 C#dim G C

♩ = 128

G C G Em D7(D) G

G C G E7(E♭) Am D7(D) G

D7(D) G C E7(E♭)Am Cm(C) D7(D)

G A7(G) D7(D)

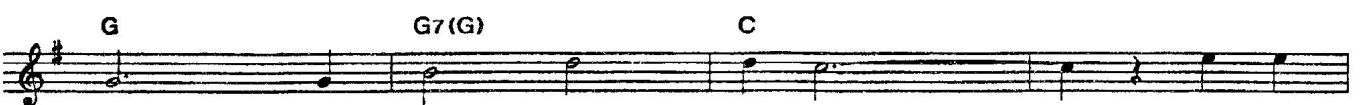
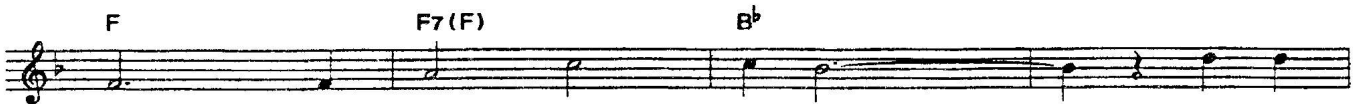
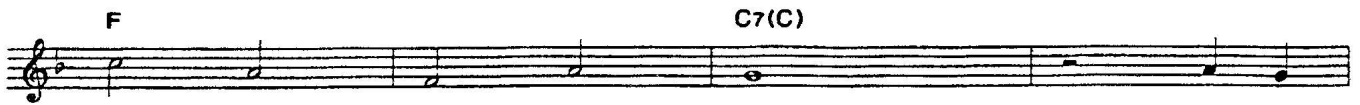
G G7(G) C C#dim G D7(D) G

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff shows piano accompaniment diagrams for chords: Em, D7, E7, Am, Cm, A7, G7, C#dim, G, and C. The tempo is marked as ♩ = 128. The first staff of music has chords G, C, G, Em, D7(D), and G. The second staff has chords G, C, G, E7(E♭), Am, D7(D), and G. The third staff has chords D7(D), G, C, E7(E♭)Am, Cm(C), and D7(D). The fourth staff has chords G, A7(G), and D7(D). The fifth staff has chords G, G7(G), C, C#dim, G, D7(D), and G.

КОГДА СВЯТЫЕ МАРШИРУЮТ
WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN



♩ = 212



ЗВЕНИТЕ БУБЕНЧИКИ JINGLE BELLS



$\text{♩} = 108$

Chords: G, C, D7 (D), G, G, C, D7 (D), G, G, C, G, Am7 (Am), D7 (D), G, C, G, D7 (D), G.

ТИХАЯ НОЧЬ SILENT NIGHT



$\text{♩} = 96$

Chords: C, G7 (G), C, F, C, F, C, G7 (G), C, C, G7 (G), C.

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЕЛКА O CHRISTMAS TREE



♩ = 104

Musical score for "O Christmas Tree" in G major, 3/4 time. The score consists of four staves of music. Chords are indicated above the notes: G, D7 (D), G, G, D7 (D), G, G, D7 (D), G, C, G, D7 (D), G.

ЖЕЛАЕМ ВЕСЕЛОГО РОЖДЕСТВА WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS



♩ = 120


(D.S. time with Repeat)



Musical score for "We Wish You a Merry Christmas" in G major, 3/4 time. The score consists of five staves of music. Chords are indicated above the notes: G, Em (2/4 C), A (C#dim), D, B7 (Bm), Em, C, D, G, G, D, Em, D, G, D, Am, D, G. The score includes first and second endings, a Coda section, and a D.S. (Da Capo) instruction.

УКРАШАЙТЕ ЖИЛИЩА DECK THE HALLS

F C Dm C7 Am G7



♩ = 88

F C Dm C7(C) F C F


F C Dm C7(C) F C F

C7(C) F C F Am Dm C G7(Bdim)C

F C Dm C7(C) F C F

РАДОСТЬ МИРУ JOY TO THE WORLD

C F G7



♩ = 100

C F C G7(G) C G7(G) C F G7(G) C

C G7(G)

C F C F C G7(G) C

Содержание

У Мэри был ягненок	1
Мерцай, мерцай, маленькая звездочка	1
Лондонский мост	1
Под раскидистым каштаном	2
Янки Дудл	2
10 маленьких индейцев	3
В мае	3
Я потерял ноту <i>до</i> от кларнета	4
Очень, очень давно	4
Дедушкины часы	5
Потягивая сидр через соломинку	6
У старого Макдональда была ферма	6
Простая пьеска	6
Шла дивчина	7
Ах, мой милый Августин	8
Амариллис. Музыка Дж. Каччини	8
Сомкните и разомкните руки	9
Пчелка	9
Вальс кукушки	10
Я работаю на железной дороге	10
Песенка лягушки	11
Старая серая кобыла	11
Пикник	12
Когда святые маршируют	13
Звените бубенчики	14
Тихая ночь	14
Рождественская елка	15
Желаем веселого Рождества	15
Украшайте жилища	16
Радость миру	16

Contents

Mary Had a Little Lamb	1
Twinkle, Twinkle, Little Star	1
London Bridge	1
Under The Spreading Chestnut Tree	2
Yankee Doodle	2
10 Little Indians	3
Im Mai	3
J' ai Perdu Le <i>Do De Ma</i> Clarinette	4
Long Long Ago	4
Grandfather's Clock	5
Glory, Glory... ..	5
Sippin' Cider Through a Straw	6
Old MacDonald Had a Farm	6
Chopsticks	6
Szła dziewczeczka	7
O du lieber Augustin	8
Amaryllis. Music by G. Caccini	8
Close Your Hands, Open Your Hands	9
Das Bienchen	9
Kuckuckswalzer	10
I' ve Been Working on the Railroad	10
Froschgesang	11
The Old Gray Mare	11
Picnic	12
When the Saints Go Marching in	13
Jingle Bells	14
Silent Night	14
O Christmas Tree	15
We Wish You a Merry Christmas	15
Deck the Halls	16
Joy to the World	16

БУРАТИНО
за синтезатором

Оригинал-макет *Л. Л. Мусатовой*. Технический редактор *Т. И. Кий*. Корректор *И. М. Плестакова*. Формат 60x90/8. Бум. офс. Гарн. Таймс. Печ. л. 2,5. Уч.-изд. л. 2,5. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург». 190000, Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45.

Телефоны: (812) 314-50-54, 312-04-97. *Факс:* (812) 314-50-54
E-mail: sales@compozitor.spb.ru *Internet:* <http://www.compozitor.spb.ru>

Филиал издательства нотный магазин «Северная лира»
191186, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 26
Тел/факс: 7 (812) 312-07-96 *E-mail:* sevlira@mail.ru

Отпечатано в типографии издательства «Композитор • Санкт-Петербург»

ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

предлагает вам свою продукцию:

**НОТЫ КЛАССИЧЕСКОЙ И СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ, УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ
(от детских садов до консерваторий),
КНИГИ О МУЗЫКЕ, КОМПАКТ-ДИСКИ,
СЛОВАРИ, СПРАВОЧНИКИ**

В нашем прайс-листе 2000 названий.

Находясь в любом населенном пункте, вы всегда можете получить не только наш прайс-лист, но и любое наше издание.

Печатный вариант прайс-листа отправляем обычной почтой (запрашивайте его по телефону **7 (812) 312-04-97** или по факсу **7 (812) 314-50-54**).

Электронный вариант прайс-листа запрашивайте письмом по адресу:

sales@compozitor.spb.ru

Заказывайте наши издания

— *письмом по адресу:* 190000, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 45, издательство «Композитор • Санкт-Петербург»;

— *по телефонам:* **7 (812) 312-04-97**; т/ф **7 (812) 272-49-43**;

— *по факсу:* **7 (812) 314-50-54**;

— *по электронной почте:* **sales@compozitor.spb.ru**

МЫ ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ ОТ ЛЮБОГО ЧАСТНОГО ЛИЦА (от 1 экземпляра).

**По вопросу оптовых закупок и оформления договоров
обращаться по телефону: 7 (812) 312-04-97.**

Наш фирменный магазин «СЕВЕРНАЯ ЛИРА» находится в Петербурге на Невском проспекте, дом 26. Тел. **7 (812) 312-07-96**

МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА ИНТЕРНЕТ-САЙТ НАШЕГО ИЗДАТЕЛЬСТВА:

www.compozitor.spb.ru

*Здесь вы всегда можете ознакомиться с полным каталогом,
скачать прайс-лист, посмотреть новинки.*

**НА НАШЕМ САЙТЕ ВЫ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ МОЖЕТЕ
ЗАКАЗАТЬ ЛЮБОЕ НАШЕ ИЗДАНИЕ.**

Звоните, пишите нам! Мы ответим всем!

**COMPOZITOR PUBLISHING HOUSE • SAINT-PETERSBURG,
the most outstanding music publishing house all over Russia.**

**Here you are the CLASSICS AND MODERN MUSIC,
EDUCATIONAL AIDS FOR ALL LEVELS OF STUDYING
(from kinder-gartens to conservatoires),
BOOKS ABOUT MUSIC, CDs, DIRECTORIES, GLOSSARIES**

Our price-list includes 2000 titles.

*You may scamp over it on our Internet-site: **www.compozitor.spb.ru***

*e-mail: **sales@compozitor.spb.ru***

*The music may be ordered by the following address: «Compozitor Publishing House • Saint-Petersburg»
190000, St Petersburg, Bolshaya Morskaya Street, 45. The production is sent both wholesale and retail.*

Telephone: 7 (812) 312-04-97; Fax: 7 (812) 314-50-54; Tel./Fax: 7 (812) 272-49-43;

The book-store «SEVERNAYA LIRA» is located in Petersburg.

Its address is the Nevsky Prospect, 26, telephone: 7 (812) 312-07-96